INSTITUTO FEDERAL
Goiás

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE GOIÁS
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL

**EDITAL Nº 19/2026 - SELEÇÃO SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR REGENTE DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM MODA E FIGURINO**

**Resultado preliminar da análise curricular**

| Nº Insc. | Candidato | Data de nascimento | Reserva de vaga | Servidor? | Disciplina | Pontuação | Observações |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | PEDRO NEGRÃO DE LIMA | 06/11/1986 | LivreConcor | Não | APRESENTAÇÃO DO CURSO E AMBIENTAÇÃO AO SISTEMA VIR | 64 | |
| 6 | CAMILA AMARO DE SOUZA | 25/05/1987 | LivreConcor | Não | APRESENTAÇÃO DO CURSO E AMBIENTAÇÃO AO SISTEMA VIR | 0 | Candidato(a) não comprovou graduação na área da disciplina pleiteada |
| 1 | AKÃ MBYJA PINHEIRO LOPES | 07/03/1985 | PTRANS | Não | CRIAÇÃO E IDENTIDADE DE PERSONAGEM | 65 | |
| 17 | MARCO ANTÔNIO RAMOS VIEIRA | 07/09/1969 | LivreConcor | Não | CRIAÇÃO E IDENTIDADE DE PERSONAGEM | 64,5 | |
| 21 | PEDRO NEGRÃO DE LIMA | 06/11/1986 | LivreConcor | Não | CRIAÇÃO E IDENTIDADE DE PERSONAGEM | 64 | |
| 19 | MARINA CARMELLO CUNHA | 22/03/1988 | LivreConcor | Não | CRIAÇÃO E IDENTIDADE DE PERSONAGEM | 53 | |
| 25 | TÂNIA MAR COLLYER PINHEIRO | 25/09/1970 | LivreConcor | Não | CRIAÇÃO E IDENTIDADE DE PERSONAGEM | 0 | Candidato(a) não comprovou experiência mínima de 1 ano no magistério superior |
| 6 | CAMILA AMARO DE SOUZA | 25/05/1987 | LivreConcor | Não | ESTUDOS DO CORPO E DO MOVIMENTO | 58 | |
| 10 | DANIELLE PAGANINI BEDUSCHI | 28/02/1988 | LivreConcor | Não | EXPRESSÃO VISUAL 1: DESENHO DE FIGURINO | 70 | |
| 3 | ANA CAROLINA DE SANTANA | 16/12/1989 | LivreConcor | Não | EXPRESSÃO VISUAL 1: DESENHO DE FIGURINO | 57 | |
| 11 | DIEGO JORGE LOBATO FERREIRA | 11/07/1985 | LivreConcor | Não | EXPRESSÃO VISUAL 1: DESENHO DE FIGURINO | 52,5 | |
| 3 | ANA CAROLINA DE SANTANA | 16/12/1989 | LivreConcor | Não | EXPRESSÃO VISUAL 2: DESENHO DIGITAL | 57 | |
| 11 | DIEGO JORGE LOBATO FERREIRA | 11/07/1985 | LivreConcor | Não | EXPRESSÃO VISUAL 2: DESENHO DIGITAL | 52,5 | |
| 19 | MARINA CARMELLO CUNHA | 22/03/1988 | LivreConcor | Não | FIGURINO EM AUDIOVISUAL: DAS PREMISSAS BÁSICAS ÀS | 53 | |
| 23 | RODRIGO BESSA | 29/09/1979 | LivreConcor | Não | FIGURINO EM AUDIOVISUAL: DAS PREMISSAS BÁSICAS ÀS | 39 | |
| 5 | ANNA THERESA KÜHL | 9/5/1986 | LivreConcor | Não | FIGURINO EM AUDIOVISUAL: DAS PREMISSAS BÁSICAS ÀS | 0 | Candidato(a) não comprovou experiência mínima de 1 ano no magistério superior |

**EDITAL Nº 19/2026 - SELEÇÃO SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR REGENTE DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM MODA E FIGURINO**

**Resultado preliminar da análise curricular**

| Nº Insc. | Candidato | Data de nascimento | Reserva de vaga | Servidor? | Disciplina | Pontuação | Observações |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | PAULO REIS NUNES | 09/05/1985 | LivreConcor | Sim | FIGURINO EM DANÇA: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CON | 59 | |
| 13 | JOSÉ JAYME DA SILVA MARQUES | 17/5/1989 | LivreConcor | Sim | FIGURINO EM DANÇA: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CON | 50 | |
| 10 | DANIELLE PAGANINI BEDUSCHI | 28/02/1988 | LivreConcor | Não | FIGURINO EM TEATRO: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CO | 70 | |
| 22 | RAFAELA BLANCH PIRES | 23/06/1985 | LivreConcor | Não | FIGURINO EM TEATRO: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CO | 53 | |
| 13 | JOSÉ JAYME DA SILVA MARQUES | 17/5/1989 | LivreConcor | Sim | FIGURINO EM TEATRO: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CO | 50 | |
| 24 | TANDARA DE GARCIA ROCHA HOFFMANN | 27/11/1988 | LivreConcor | Não | FIGURINO EM TEATRO: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CO | 0 | Candidato(a) não comprovou experiência mínima de 1 ano no magistério superior |
| 15 | LÍVIA LAURA MATTÉ | 31/05/1986 | LivreConcor | Não | HISTÓRIA DA MODA E DA INDUMENTÁRIA | 73 | |
| 17 | MARCO ANTÔNIO RAMOS VIEIRA | 07/09/1969 | LivreConcor | Não | HISTÓRIA DA MODA E DA INDUMENTÁRIA | 64,5 | |
| 8 | CARLA BARROS NASCIMENTO | 05/11/1985 | LivreConcor | Não | HISTÓRIA DA MODA E DA INDUMENTÁRIA | 49 | |
| 25 | TÂNIA MAR COLLYER PINHEIRO | 25/09/1970 | LivreConcor | Não | INTRODUÇÃO AO FIGURINO | 0 | Candidato(a) não comprovou experiência mínima de 1 ano no magistério superior |
| 2 | ALCIANE BARBOSA MACEDO PEREIRA | 5/11/1984 | LivreConcor | Sim | METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO | 87 | |
| 1 | AKÃ MBYJA PINHEIRO LOPES | 07/03/1985 | PTRANS | Não | METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO | 65 | |
| 14 | LAVINNIA SEABRA GOMES | 21/7/1980 | LivreConcor | Não | METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO | 50 | |
| 9 | CLEILIANE SISI PEIXOTO | 16/05/1981 | LivreConcor | Sim | METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO | 0 | Candidato(a) não comprovou graduação na área da disciplina pleiteada |
| 5 | ANNA THERESA KÜHL | 9/5/1986 | LivreConcor | Não | METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO | 0 | Candidato(a) não comprovou experiência mínima de 1 ano no magistério superior |
| 12 | ELISANGELA TAVARES DA SILVA | 28/12/1973 | LivreConcor | Sim | MÉTODOS DE PESQUISA EM FIGURINO - PROJETO EXECUTIV | 50,5 | |

**EDITAL Nº 19/2026 - SELEÇÃO SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR REGENTE DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM MODA E FIGURINO**

**Resultado preliminar da análise curricular**

| Nº Insc. | Candidato | Data de nascimento | Reserva de vaga | Servidor? | Disciplina | Pontuação | Observações |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | CARLA APARECIDA DA COSTA | 16/04/1984 | LivreConcor | Não | MÉTODOS DE PESQUISA EM FIGURINO - PROJETO EXECUTIV | 30 | |
| 12 | ELISANGELA TAVARES DA SILVA | 28/12/1973 | LivreConcor | Sim | MITOLOGIA CLÁSSICA E CONTEMPORÂNEA | 50,5 | |
| 26 | YANE ONDINA DE ALMEIDA | 5/5/1975 | LivreConcor | Sim | MODELAGEM DO VESTUÁRIO - PLANA E TRIDIMENSIONAL | 61 | |
| 18 | MARIA DAS DORES DE LUCENA | 08/11/1965 | LivreConcor | Não | MODELAGEM DO VESTUÁRIO - PLANA E TRIDIMENSIONAL | 0 | Candidato(a) não apresentou diploma de mestrado ou doutorado na área do curso |
| 9 | CLEILIANE SISI PEIXOTO | 16/05/1981 | LivreConcor | Sim | ORIENTAÇÃO DE TCC | 74,5 | |
| 26 | YANE ONDINA DE ALMEIDA | 5/5/1975 | LivreConcor | Sim | ORIENTAÇÃO DE TCC | 61 | |
| 20 | PAULO REIS NUNES | 09/05/1985 | LivreConcor | Sim | ORIENTAÇÃO DE TCC | 59 | |
| 14 | LAVINNIA SEABRA GOMES | 21/7/1980 | LivreConcor | Não | ORIENTAÇÃO DE TCC | 50 | |
| 8 | CARLA BARROS NASCIMENTO | 05/11/1985 | LivreConcor | Não | ORIENTAÇÃO DE TCC | 49 | |
| 15 | LÍVIA LAURA MATTÉ | 31/05/1986 | LivreConcor | Não | PROCESSO CRIATIVO | 73 | |
| 7 | CARLA APARECIDA DA COSTA | 16/04/1984 | LivreConcor | Não | PROCESSO CRIATIVO | 30 | |
| 24 | TANDARA DE GARCIA ROCHA HOFFMANN | 27/11/1988 | LivreConcor | Não | PROCESSO CRIATIVO | 0 | Candidato(a) não comprovou experiência mínima de 1 ano no magistério superior |
| 23 | RODRIGO BESSA | 29/09/1979 | LivreConcor | Não | PRODUÇÃO, STYLING E FOTOGRAFIA | 39 | |
| 16 | LORENA SILVA CANTANHEDE | 15/08/1985 | LivreConcor | Não | PRODUÇÃO, STYLING E FOTOGRAFIA | 0 | Candidato(a) não apresentou diploma de mestrado ou doutorado na área do curso |
| 18 | MARIA DAS DORES DE LUCENA | 08/11/1965 | LivreConcor | Não | PROTOTIPAGEM DE VESTUÁRIO | 0 | Candidato(a) não apresentou diploma de mestrado ou doutorado na área do curso |
| 4 | ANDRÉ MONTE PEREIRA DIAS | 29/4/1979 | LivreConcor | Não | TÓPICOS ESPECIAIS DE FIGURINOS: CARNAVAL | 54 | |

**EDITAL Nº 19/2026 - SELEÇÃO SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR REGENTE DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM MODA E FIGURINO**

**Resultado preliminar da análise curricular**

| Nº Insc. | Candidato | Data de nascimento | Reserva de vaga | Servidor? | Disciplina | Pontuação | Observações |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | ANDRÉ MONTE PEREIRA DIAS | 29/4/1979 | LivreConcor | Não | WORKSHOP REFLEXIVO: CARACTERIZAÇÃO, ADEREÇOS, MAQU | 54 | |
| 22 | RAFAELA BLANCH PIRES | 23/06/1985 | LivreConcor | Não | WORKSHOP REFLEXIVO: CARACTERIZAÇÃO, ADEREÇOS, MAQU | 53 | |

Universidade Aberta do Brasil | IFG

28/07/2026